



18th BRATISLAVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

MFF Bratislava ocení významnú umeleckú osobnosť slovenského herectva - Martina Hubu a v predpremiére uvedie dokumentárny portrét Ireny Brežnej

*Tohtoročným laureátom ocenenia za dlhoročnú umeleckú tvorbu a držiteľom pamätnej dlaždice na Filmovom chodníku slávy pred Mestským divadlom P. O. Hviezdoslava v Bratislave je významný herec a jedna z najvýraznejších umeleckých osobností slovenskej filmovej a divadelnej scény - Martin Huba. V pondelok 14. novembra, počas slávnostného večera, osobne uvedie oceňovaný film **Kawasakiho rúže** (Kawasaki's Rose, 2009).*

Martin Huba vo filme **Kawasakiho rúže** režiséra Jana Hřebejka stvárňuje postavu renomovaného psychiatra, ktorému má byť udelené významné štátne ocenenie. Prípravy slávnostnej ceremónie však na povrch vyplavia hriechy z minulosti a práve tie by mohli morálnu autoritu ľahko zdiskreditovať. Martin Huba bol za svoje majstrovské herecké umenie v tomto filme ocenený Českým levom za najlepší mužský herecký výkon v hlavnej úlohe.

Prehľadovej sekcii domácej produkcie **Made in Slovakia**, budú tento rok v programe dominovať dokumentárne filmy. 18. ročník MFF Bratislava uvedie portrét uznávanej slovensko - švajčiarskej spisovateľky, novinárky a nositeľky švajčiarskej Štátnej ceny za literatúru Ireny Brežnej s názvom **Profesionálna cudzinka** (*The Professional Foreigner*, 2016), nakrútený režisérkou Annou Gruskovou. Irena Brežná, ktorá v súčasnosti žije a pôsobí vo Švajčiarsku, príde film spolu s režisérkou a tvorivým tímom osobne uviesť.

Osemnásťročná Brežná krátko po okupácii Československa v roku 1968 neochotne nasledovala svojich rodičov do emigrácie. Musela čeliť nielen novej, nepochopiteľnej kultúre, ale aj výčitkám svedomia, že nebojovala za svoju vlasť. To je dôvod, prečo odišla písať o disente vo Východnej Európe a o ruskej invázii do Čechenska. Snímka ponúka jedinečné archívne záznamy a reflektuje tiež režisérkin pohľad na aktuálny fenomén migrácie. **Profesionálnu cudzinku** si diváci budú môcť pozrieť v slovenskej predpremiére už 15. novembra.

V sekcii má svoj najnovší film **Parlika** (2016) aj talentovaná režisérka afganského pôvodu Sahraa Karimi. Snímka skúma postavenie afganských žien počas transformácie Afganistanu z totalitnej talibanskej teokracie na demokratický štát. Zaznamenáva príbeh Suraye Parliky, zrelej afgánskej ženy, ktorá sa po porážke Talibanu odhodlala vstúpiť do veľkej i občianskej politiky, teda „na územie mužov“. Sahraa Karimi sa na MFF Bratislava predstavila už v roku 2001 ako hlavná aktérka víťazného filmu **Dcéry slnka** (*Dakhtaran-e khorshid, Daughters of the Sun*, 2000).

Do programu je zaradený tiež animovaný film pre dospelých **Smrteľné historky** (*Smrteľné historky, Murderous Tales*, 2016) českého režiséra Jana Bubeníčka. Česko - slovenská koprodukcia v poviedkových príbehoch kombinuje hranú akciu s 2D, 3D a bábkovou animáciou, pričom každá časť je robená inou technikou. Ústrednými témami všetkých poviedok sú hrdinstvo a smrť v najrôznejších variáciách. Režisér Jan Bubeníček je zároveň



18th BRATISLAVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

autorom námetu a scenára. Ako supervízor sa podieľal tiež na vzniku celovečerného animovaného filmu *Alois Nebel* (2011), ktorý získal v roku 2012 Európsku filmovú cenu za najlepší animovaný film.

Bratislavský festival pripravil program aj pre svojich najmladších návštevníkov a ich rodičov. Sekcia **Junior** je tento rok venovaná Večerníčkom. Pri príležitosti 60. výročia televízneho vysielania MFF Bratislava uvedie v predpremiére nový slovenský večerníčkový seriál *Drobci* (*The Tots*, 2016), ktorý sa aktuálne teší priazni divákov na prestížnych festivaloch animovaného filmu v Európe i Amerike a na Medzinárodnom festivale animovaných filmov Tofuzi v gruzínskom Batumi získal nedávno ocenenie Najlepší televízny seriál.

Dvaja malí bratia vďaka svojim nápadom zažívajú najrôznejšie dobrodružstvá. V zložitých situáciách našťastie vždy víťazí solidarita, spolupráca a súcit. Režisérka Vanda Raýmanová svoj pilotný diel projektu s názvom *Kto je tam* (*Who's There?*, 2010) uviedla už na 12. ročníku MFF Bratislava v Súťaži krátkych filmov. Tentokrát sa vracia so sériou siedmich príbehov, na ktorých sa animátorsky podieľali najznámejšie mená súčasnej slovenskej generácie animátorov ako Ivana Šebestová, Ivana Laučíková, Michal Haruštiak či Dávid Štumpf. Seriál má okrem Raýmanovej ešte jedného režiséra – Michala Strussa. Projekcia sa uskutoční v nedeľu 13. novembra dopoludnia v Gorila.sk Urban Space.

Na tohtoročnom MFF Bratislava budú mať diváci možnosť získať prehľad o aktuálnej študentskej tvorbe z bratislavskej Vysokej školy múzických umení a Akadémie umení v Banskej Bystrici. Selekcia ponúkne oceňovanú a festivalovo úspešnú krátkometrážnu produkciu, pozostávajúcu okrem iného aj z čerstvých víťazov festivalu študentských filmov Áčko, akými sú *Skúška* (*The Test*, 2016) Gregora Valentoviča či animovaný film *Chilli* (2016) Márie Mikušovej.

18. ročník Medzinárodného filmového festivalu Bratislava sa uskutoční v príjemnej atmosfére mestských kín: v troch sálach **Kina Lumière**, **Kine Mladosť**, **Kine Nostalgia** a v **kaviarni Gorila.sk Urban Space**, kde okrem filmových premietaní bude prebiehať aj sprievodný program festivalu. Priestory pre festivalové centrum poskytne bratislavský **Hotel Tatra**.

Aktuálne informácie o programe Medzinárodného filmového festivalu Bratislava nájdete na internetovej stránke www.bratislavaiff.sk a na Facebooku www.facebook.com/bratislavaiff.



18th
BRATISLAVA
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL

18. MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL BRATISLAVA

11. – 17. november 2016

Kino Lumière, Kino Mladosť, Kino Nostalgia, Gorila.sk Urban Space

Hlavní organizátori: **Partners Production, Občianske združenie Ars Nova**

**Festival finančne podporili Audiovizuálny fond, Bratislavský samosprávny kraj,
Veľvyslanectvo Spojených štátov amerických v Slovenskej republike**

Hlavní partneri: **Slovenská elektrizačná prenosová sústava, KiK textil a Non-Food,
Transpetrol**

AK NEPRÍDEŠ, NEZAŽIJEŠ!

Ďalšie informácie: Mária Boďová, maria.bodova@bratislavaiff.sk; +421 907 023 257

Medzinárodný filmový festival Bratislava, Lovinského 18, 811 04 Bratislava, Slovenská republika
tel.: +421 2 54 410 673 - 74, e-mail: bratislavaiff@bratislavaiff.sk, www.bratislavaiff.sk