

## 20. MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL BRATISLAVA

### **20. ročník Medzinárodného filmového festivalu Bratislava 2018 sa začína: AK NEPRÍDEŠ, NEZAŽIJEŠ!**

Bratislava, 29. 11. 2018

Jubilejný ročník MFF Bratislava a *Súťaž hraných filmov* dnes otvorí slovenská premiéra filmu José. Aj keď oslavy prebehnú v komornejšom duchu, jeho návštevníci sa opäť môžu tešiť na bohatý a kvalitný program. Festival bude prebiehať od 29. novembra do 2. decembra 2018 v bratislavských mestských kinách Lumière a Mladost'. Po minuloročnom úspechu premietne časť svojho programu aj v troch mimobratislavských kinách: v kine Mier v Modre, v kine Záhoran v Malackách a v ArtKine Metro v Trenčíne.

Nosným pilierom festivalu bude opäť *Súťaž hraných filmov*, ktorá je určená prvým a druhým filmom režisérov a režisérovi. Do tohtoročnej súťaže bolo vybraných 8 titulov z celého sveta. Ako tvrdí jej zostavovateľ, Nenad Dukić, „Filmy z dielne týchto ôsmich režisérov a režisérovi sa odvážne zameriavajú na problémy mladých ľudí z rôznych častí sveta, majú silný naratív a v zmysle filmového jazyka sú takisto veľmi bohaté. Myslím si, že tieto dôvody sú dostatočne silné na to, aby pritiahli bratislavského, a obzvlášť mladého diváka, do kina.“

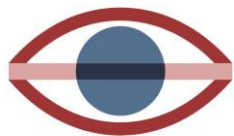
*Súťaž hraných filmov* oficiálne otvorí snímka **José** (2018). Prostredníctvom príbehu mladého gay, Josého, divákovi predostrie súčasný stav, realie a život v jednej z najchudobnejších a najnebezpečnejších krajín sveta, Guatemale. Na tohtoročnom festivale v Benátkach získal ocenenie Queer Lion. Je druhým filmom amerického režiséra Li Chenga, ktorého si festivaloví fanúšikovia môžu pamätať vďaka jeho debutu *Jozueho strom* (*Joshua Tree*, 2014). Slovenskej premiéry sa zúčastní aj osobne, spolu s producentom filmu Georgom F. Robersonom.

Na svoje si prídu aj priaznivci dokumentárnych snímok: **Svedkovia Putinovi** (Svideteli Putina, r. Vitaly Mansky, 2018), **Druhá strana všetkého** (Druha strana svega, r. Mila Turajlić), **Vedľajšie zamestnanie: matka** (r. Eva Štefankovičová), **Ako uviazaná na reťazi** (r. Diego Galán, *Con la pata quebrada*, 2013) a tak ďalej.

Festival sa každoročne snaží reflektovať súčasné spoločenské diania aj tematickými sekciami. Tento rok je to sekcia *Lexikón*, v ktorej sa zameriavame na tzv. *female gaze*, alebo *ženský pohľad*. Táto téma sa premietla aj do vizuálnej identity festivalu a festivalovej znelky. Jej reprezentantmi sú napr. pozoruhodné filmy **Dobrá práca** (r. Claire Denis, *Beau travail*, 1999), **Pauza** (r. Tonia Mishiali, *Pafsi*, 2018) a i. Súčasťou sekcie *Lexikón: Ženský pohľad* je aj pásmo krátkych filmov *Poznaj svoje telo*.

Aj v súvislosti s nedávnym výročím vzniku Československej republiky sme sa rozhodli upozorniť na neustálu spoluprácu medzi slovenskými a českými tvorcami a preto v programe nebudú chýbať ani zástupcovia českej a slovenskej kinematografie: **Všetko bude** (r. Olmo Omerzu, 2018), **King Skate** (r. Šimon Šafránek, 2018), **Mimoriadna správa** (r. Tomáš Bojar, 2018), **Hovory s TGM** (r. Jakub Červenka, 2018), **Domestik** (r. Adam Sedlák, 2018). Mnohí z tvorcov prijali pozvanie a prídu svoje snímky predstaviť aj osobne. V rámci sekcie *Made in SK/CZ* bude premietnuté aj pásmo študentských filmov od mladých tvorcov z VŠMU.

Koprodukčným filmom, na ktorom sa podieľali i českí tvorcovia, je aj šiesty hraný film uznávaného rumunského režiséra Radu Jude „**Je mi jedno, že sa do dejín zapíšeme ako barbari**“ (2018). Silný film o neprijemnej etape dejín, na ktoré sa snažíme radšej zabudnúť. Prináša príbeh mladej umelkyne a aktivistky Mariany, usilujúcej sa vytvoriť rekonštrukciu etnickej čistky, ktorú spáchala rumunská



## **20. MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL BRATISLAVA**

armáda v roku 1941. Napriek úprimnej snahe sa jej však nedarí. Divákovi tak nekompromisne pripomína podiel Rumunska na holokauste, ale aj vojnové zločiny počas druhej svetovej vojny. Premiéru mal na MFF v Karlových Varoch, kde získal hlavnú cenu.

20.ročník MFF Bratislava 2018 opäť prinesie bohatý výber pozoruhodných filmov tohtoročnej sezóny. Tak ako každý rok, aj tento krát budú môcť diváci hlasovať o najlepšom filme festivalu a udeliť tak svoju **Cenu divákov**.

Medzinárodný filmový festival Bratislava vznikol v roku 1999 a každoročne vytvára priestor pre stretnutia širokej diváckej verejnosti, kinofilov a filmových profesionálov zo Slovenska i zahraničia. Od svojho vzniku rozvíja identitu festivalu mladého filmu – podujatia s ambíciou objavovať nové mená súčasnej kinematografie, ktoré sú na najlepšej ceste stať sa jej budúcimi hviezdami.

Aktuálne informácie o programe 20. ročníka Medzinárodného filmového festivalu Bratislava nájdete na internetovej stránke [www.bratislavaiff.sk](http://www.bratislavaiff.sk) a na Facebooku [www.facebook.com/bratislavaiff](https://www.facebook.com/bratislavaiff).

---

### **20. MEDZINÁRODNÝ FILMOVÝ FESTIVAL BRATISLAVA**

**29. november – 02. december 2018**

**Kino Lumière, Kino Mladosť**

**Kino MIER Modra, Kino Záhoran Malacky, Artkino METRO Trenčín**

Hlavný organizátor: **Partners Production**

Festival finančne podporili: **Audiovizuálny fond, Bratislavský samosprávny kraj**

Hlavní partneri: **Slovenská elektrizačná prenosová sústava, Transpetrol**

**AK NEPRÍDEŠ, NEZAŽIJEŠ!**